

CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINEDANCE TEACHERS

HURRICANE JANE

www.countryfun.fr

Chorégraphe : Kate Sala – Avr 06

Description : Ligne, 4 murs, 56 Temps, East Coast Swing – 1 re-start

Niveau : Intermédiaire

Musique : « Hurricane Jane » de Collin Raye

1-8 SUGAR FOOT-SIDE ROCK & STEP FORWARD-SUGAR FOOT-BACK LOCK STEP

- 1 Tap pointe PD à côté du PG, la pointe à l'intérieur
- & 2 Tap talon PD à côté du PG, la pointe à l'extérieur – Stomp PD devant
- 3 & 4 PG à gauche – Remettre le poids du corps sur PD – Avancer PG
- 5 Tap pointe PD à côté du PG, la pointe à l'intérieur
- & 6 Tap talon PD à côté du PG, la pointe à l'extérieur – Stomp PD devant
- 7 & 8 Reculer PG – Lock PD devant PG – Reculer PG

9-16 WEAVE RIGHT – SYNCOPATED SIDE ROCKS – FORWARD STEP

- 1 – 2 Poser PD à droite – Croiser PG devant PD
- 3 – 4 Poser PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 5 & 6 Poser PD à droite – Remettre le poids du corps sur PG – Poser PD près du PG
- & 7 & 8 Poser PG à gauche – Remettre le poids du corps sur PD – Poser PG près du PD – Avancer PD

17-24 TOUCH-BACK STEP-COASTER STEP-FORWARD TOUCH-BACK TOUCH-SWIVEL ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 Pointer PG devant – Reculer PG
- 3 & 4 Reculer PD – Le PG rejoint le PD – Avancer PD
- 5 – 6 Pointer PG devant – Pointer PG derrière
- 7 & 8 Tourner les Talons vers la Droite – Vers la gauche – Vers la droite en faisant ¼ de tour à gauche

25-32 ROCK BACK & SIDE STEP LEFT-WEAVE LEFT-SIDE STEP LEFT-TOUCH – RIGHT CHASSE

- 1 & 2 Reculer PG – Remettre le poids du corps sur PD – Poser PG à gauche
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – Poser PD à gauche – Croiser PD devant PG
- 5 – 6 Poser PG à gauche – Touch PD à côté du PG
- 7 & 8 Poser PD à droite – Le PG rejoint le PD – Poser PD à droite

33-40 STEP LEFT-STEP RIGHT-CHASSE LEFT-STEP & SWIVEL-KICK BALL CHANGE

- 1 – 2 Poser PG à gauche – Poser PD à droite
- 3 & 4 Poser PG à gauche – Le PD rejoint le PG – Poser PG à gauche
- 5 & 6 Avancer PD – Tourner le talon droit à l'extérieur – Revenir au centre
- 7 & 8 Kick PD – Poser le PD sur la plante – Poser le PG à plat

41-48 ROCK STEP-SHUFFLE BACK-TOUCH BACK-PIVOT ½ TURN LEFT-STEP OUT, OUT, IN, IN

- 1 – 2 Avancer PD – Remettre le poids du corps sur PG
- 3 & 4 Reculer PD – Le PD rejoint le PD – Reculer PD
- 5 – 6 Poser PG derrière – ½ tour à gauche
- & 7 & 8 Poser PD à droite – Poser PD à gauche – Poser PD au centre – Poser PG au centre
(* **Restart** de ce point sur le 2 ème mur)

49-56 STEP & SWIVEL-KICK BALL CHANGE-LONG SIDE STEP-TOGETHER-HIP ROLL

- 1 & 2 Avancer PG – Tourner le Talon droit à droite – Revenir au centre (Poids sur PG)
- 3 & 4 Kick PD – Poser PD sur la plante – Poser PG à plat
- 5 – 6 Poser PD à droite (grand pas) – Poser PG à côté du PD
- 7 – 8 Rouler les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre sur 2 tps.